

CÉDULA DE IDENTIDAD  **REPÚBLICA DEL ECUADOR**
DIRECCIÓN GENERAL DE REGISTRO CIVIL, IDENTIFICACIÓN Y CEDULACIÓN
APELLIDOS **MEJIA ZABALA** CONDICIÓN **CIUDADANIA**
NOMBRES **TATIANA ESTEFANIA**
NACIONALIDAD **ECUATORIANA**
FECHA DE NACIMIENTO **18 ENE 1993**
LUGAR DE NACIMIENTO **MORONA STGO. SUCUA**
FIRMA DEL TITULAR 
SEXO **MUJER**
AUTOIDENTIFICACIÓN **MESTIZO/A**
FECHA DE VENCIMIENTO **14 MAR 2035**
NAT/CAN **033207**
NUI.1400664361 

APELLIDOS Y NOMBRES DEL PADRE **MEJIA CALLE LUIS ANTONIO**
APELLIDOS Y NOMBRES DE LA MADRE **ZABALA MERINO BLANCA IMELDA**
ESTADO CIVIL **SOLTERO**
CÓDIGO DACTILAR **V2343V2222**
TIPO DE SANGRE **O+**
DONANTE **SI**
LUGAR Y FECHA DE EMISIÓN **MORONA 14 MAR 2025**
DIRECTOR GENERAL 

I<ECU1078110819<<<<<1400664361
9301180F3503144ECU<SI<<<<<<<1
MEJIA<ZABALA<<TATIANA<ESTEFANI

 **CERTIFICADO DE VOTACIÓN**
13 DE ABRIL DE 2025 - SEGUNDA VUELTA
MEJIA ZABALA TATIANA ESTEFANIA
N° 25214664
PROVINCIA: MORONA SANTIAGO
CIRCUNSCRIPCIÓN:
CANTÓN: MORONA
PARROQUIA: MACAS
ZONA:
JUNTA No. 0015 FEMENINO
DISERCH
CC N°: 1400664361




Quito, 25/07/2025

CERTIFICADO DE REGISTRO DE TÍTULO

La Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación, SENESCYT, certifica que MEJIA ZABALA TATIANA ESTEFANIA, con documento de identificación número 1400664361, registra en el Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador (SNIIESE), la siguiente información:

Nombre: MEJIA ZABALA TATIANA ESTEFANIA

Número de documento de identificación: 1400664361

Nacionalidad: Ecuador

Género: FEMENINO

Título(s) de tercer nivel de grado

Número de registro	1070-2022-2529908
Institución de origen	UNIVERSIDAD DE LOS HEMISFERIOS
Institución que reconoce	
Título	LICENCIADO/A EN COMUNICACION
Tipo	Nacional
Fecha de registro	2022-09-22
Área o Campo de	CIENCIAS SOCIALES, PERIODISMO, INFORMACION Y DERECHO
Observaciones	TITULO VALIDADO POR TRAYECTORIA PROFESIONAL EN COMUNICACION

OBSERVACIÓN:

- Los títulos de tercer nivel de grado ecuatorianos están habilitados para el ingreso a un posgrado.
- Los títulos registrados tanto nacionales como extranjero han sido otorgados por instituciones de educación superior vigentes al momento de la emisión de la titulación.
- El cambio de nivel de formación de educación superior de los títulos técnicos y tecnológicos emitidos por instituciones de educación superior nacionales se ejecutó en cumplimiento a la Disposición Transitoria Octava de la Ley Orgánica Reformatoria a la LOES, expedida el 2 de agosto de 2018.

IMPORTANTE: La información proporcionada en este documento es la que consta en el SNIASE, que se alimenta de la información suministrada por las instituciones del sistema de educación superior, conforme lo disponen los artículos 126 y 129 de la Ley Orgánica de Educación Superior y 56 de su Reglamento. El reconocimiento/registro del título no habilita al ejercicio de las profesiones reguladas por leyes específicas, y de manera especial al ejercicio de las profesiones que pongan en riesgo de modo directo la vida, salud y seguridad ciudadana conforme el artículo 104 de la Ley Orgánica de Educación Superior. Según la Resolución RPC-SO-16-No.256-2016.

En caso de detectar inconsistencias en la información proporcionada de titulaciones nacionales, se recomienda solicitar a la institución de educación superior nacional que emitió el título, la rectificación correspondiente y de ser una titulación extranjera solicitar la rectificación a la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación.

Para comprobar la veracidad de la información proporcionada, usted debe acceder a la siguiente dirección:
www.educacionsuperior.gob.ec



María José Amores Oleas
Directora de Registro de Títulos
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR, CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN



1400664361

GENERADO: 25/07/2025 1.57 PM

CERTIFICADO DE SERVICIOS BRINDADOS

A petición verbal de la parte interesada;

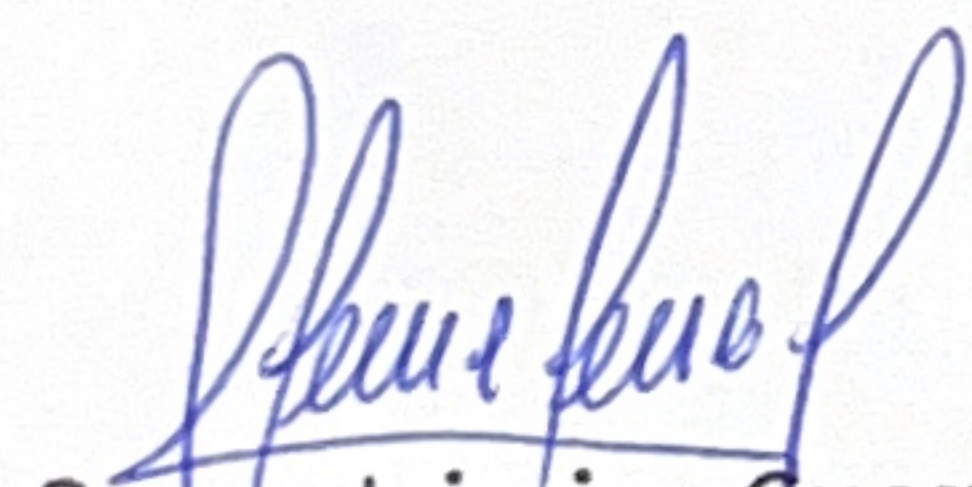
CERTIFICO:

Que, MEJIA ZABALA TATIANA ESTEFANIA, portadora de la cédula de identidad Nro. 1400664361, brindó sus servicios profesionales en calidad de MAESTRO DE CEREMONIA, en el evento denominado: Organización de eventos para impulsar las tradiciones y expresiones artística, culturales y turísticas en el Cantón Morona, desarrollado durante el mes de enero del año 2023.

Se autoriza a la interesada hacer uso del presente documento en lo que estime conveniente.

Macas, julio 25 de julio del 2025

Atentamente,



Sra. Ligia Guerra Córdova

RUC: 1400654057

CONTRATISTA DE EVENTOS

FACTURA

DOCUMENTO NO CATEGORIZADO
Contribuyente Régimen Microempresas

RUC: 1400664361001
AUT. SRI N° 1127465842

001-001-0000406

MEJIA ZABALA TATIANA ESTEFANIA

Dirección: 5 de Agosto sin y 24 de Mayo
Macas - Morona Santiago

Fecha de emisión: 29 de octubre de 2021

Cliente: Casa de la Cultura Ecuatoriana

Dirección: Soasti y 10 de Agosto

RUC: 1460004030001 Guía Remisión:

CANT.	DESCRIPCION	P. UNIT.	P. TOTAL
1	Servicio de Técnico de Comunicación de Proyecto "Fomento Artístico y Difusión Cultural de la Amazona Ecuatoriana - Pacha Nueva Huayra" del mes de octubre de 2021	817,00	817,00
Wilson Alvarcastro - A&C Impresores Offset - Telf: 2525-342 RUC: 1707192017001 - N° Autorización 1510 01/Diciembre/2021 - 0351 - 0450 - Valida hasta 01/Diciembre/2021		Sub Total 12%	
		Sub Total 0%	817,00
		Descuento	
		Sub Total	817,00
		IVA 12%	
		Total USD	817,00
FORMA DE PAGO			
EFFECTIVO	DINERO ELECT.	TARJ. CREDIT. / DEBIT.	OTROS

ORIGINAL: Cliente / COPIA: Emissor

FACTURA

DOCUMENTO NO CATEGORIZADO
Contribuyente Régimen Microempresas

RUC: 1400664361001
AUT. SRI N° 1127465842

001-001-0000407

MEJIA ZABALA TATIANA ESTEFANIA

Dirección: 5 de Agosto sin y 24 de Mayo
Macas - Morona Santiago

Fecha de emisión: 01 de diciembre de 2021

Cliente: Casa de la Cultura Ecuatoriana

Dirección: Soasti y 10 de Agosto

RUC: 1460004030001 Guía Remisión:

CANT.	DESCRIPCION	P. UNIT.	P. TOTAL
1	Servicio de Técnico de Comunicación de Proyecto "Fomento Artístico y Difusión Cultural de la Amazona Ecuatoriana - Pacha Nueva Huayra" del mes de noviembre de 2021	817,00	817,00
Wilson Alvarcastro - A&C Impresores Offset - Telf: 2525-342 RUC: 1707192017001 - N° Autorización 1510 01/Diciembre/2021 - 0351 - 0450 - Valida hasta 01/Diciembre/2021		Sub Total 12%	
		Sub Total 0%	817,00
		Descuento	
		Sub Total	817,00
		IVA 12%	
		Total USD	817,00
FORMA DE PAGO			
EFFECTIVO	DINERO ELECT.	TARJ. CREDIT. / DEBIT.	OTROS

ORIGINAL: Cliente / COPIA: Emissor

DOCUMENTO NO CATEGORIZADO

001-001-0000514

MEJIA ZABALA TATIANA ESTEFANIA

Dirección: 5 de Agosto s/n y 24 de Mayo
Macas - Morona Santiago

Fecha de emisión: 21 de noviembre de 2022

Casa de la Cultura Escatoma

Dirección: Doct y 10 de Agosto

RUC: 1460007030001 Guía Remisión:

CANT.	DESCRIPCION	P. UNIT.	P. TOTAL
1	servicios profesionales les de Técnico en Comunicación P ^{ro} via cial, correspondiente al mes de octubre de 2022.	800,00	800,00
REGIMEN RIMK			
Visión Alacranero - A&C Impresores Ofset - Tel: 0382241720 RUC: 1707192017001 - N° Autorización 1510			
12/Nov/2022 - 0550 - Valde hasta 12/Nov/2023			
	Sub Total 12%		800,00
	Sub Total 0%		—
	Descuento		—
	Sub Total		800,00
	IVA 12%		—
	Total USD		800,00
EMISOR			
CLIENTE			
FORMA DE PAGO			
EFECTIVO	DINERO ELECT.	TARJ. CREDIT. / DEBIT.	OTROS

ORIGINAL: Cliente / COPIA: Emisor



ACTA DE ENTREGA - RECEPCIÓN

Instrucciones: El Administrador del contrato, de conformidad con el numeral 16 del Art. 303 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP, deberá gestionar, elaborar e intervenir en la recepción formal del objeto de contratación.

En Obras: Revisar Art. 317 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP y NCI 408-29.

En Consultorías: Revisar Art. 318 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP.

En Bienes: Revisar Art. 319 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP y Arts. 33 y 34 del “Reglamento General Sustitutivo para la administración, utilización, manejo y control de los bienes e inventarios del Sector Público”.

En Servicios: Revisar Art. 320 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP.

En ínfimas cuantías: Revisar Art. 321 del nuevo Reglamento General de la LOSNCP.

Para el contrato de Subasta Inversa Electrónica **SIE-GMCM-041A-2022** denominada **“ORGANIZACIÓN DE EVENTOS PARA IMPULSAR LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS , CULTURALES Y TURÍSTICAS EN EL CANTÓN MORONA”**.

En la ciudad de Macas, Provincia de Morona Santiago, a los 31 días del mes de enero de 2023, comparecen por una parte, la comisión de recepción designada por el Gobierno Municipal del cantón Morona mediante Memorando Nro. GMCM-ALC-2023-0340-M de fecha 31 de enero de 2023, integrada por el **Ing. Oscar Iván Andrade Andrade** Administrador del Contrato y la **Srta. Danna Tahis Villavicencio Guamán**, en calidad de técnico que no intervino en el proceso de ejecución del contrato; y por otra parte la **señora Ligia Elizabeth Guerra Córdova**, por sus propios derechos, en calidad de contratista. Quienes, en cumplimiento del Art. 81 de la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública, en concordancia con los Arts. 316 y 325 del nuevo Reglamento General de la Ley, suscriben la presente ACTA DE ENTREGA-RECEPCIÓN.

1.- ANTECEDENTES:

Proceso precontractual: SIE-GMCM-041A-2022

Contrato Administrativo: SIE-GMCM-041A-2022

Objeto del contrato: **“ORGANIZACIÓN DE EVENTOS PARA IMPULSAR LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y TURÍSTICAS EN EL CANTÓN MORONA”.**

Valor del contrato: 18.979,05 más IVA



Gobierno Municipal del cantón Morona

Plazo de ejecución: 20 días contados desde la fecha que el anticipo se encuentra disponible.

Anticipo: 9.489.53 que corresponde al 50% de anticipo

2.- CONDICIONES GENERALES DE EJECUCIÓN:

Los servicios de la presente contratación fueron entregados de acuerdo al siguiente detalle:

ITEM	DETALLE	LUGAR	HORA
1	FOMENTO DE LAS EXPRESIONES DANCISTICAS CULTURALES DEL CANTÓN MORONA.	Calles de la ciudad de Macas.	16h30
2	PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS CULTURALES.	Sector de la Calle 8 en la calle Don Bosco entre Sucre y Cuenca.	20h00
3	PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS CULTURALES.	Calle Sucre y Amazonas	20h00

Los servicios de la presente contratación se realizó en diferentes lugares del Cantón Morona en coordinación con el administrador del contrato.

3.- CONDICIONES OPERATIVAS:

NO APLICA

4.- LIQUIDACIÓN ECONÓMICA:

DETALLE	MONTO
Monto del contrato	18.979,05 dólares no incluye IVA
Anticipo del 50 %	9,489.53 dólares no incluye IVA
Multa a cobrar	0.00
Total a pagar	9,489.52 dólares no incluyen IVA

5.- LIQUIDACIÓN DE PLAZOS:

5.1 Con fecha 21 de diciembre de 2022, se procede a realizar la adjudicación del proceso

5.2 Con fecha 30 de diciembre de 2022, se firma el contrato denominado **“ORGANIZACIÓN DE EVENTOS PARA IMPULSAR LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES**



ARTÍSTICAS, CULTURALES Y TURÍSTICAS EN EL CANTÓN MORONA proceso No. SIE-GMCM-041A-2022, por un monto de **DIECIOCHO MIL NOVECIENTOS SETENTA Y NUEVE DÓLARES CON 05/100 VALOR SIN INCLUIR IVA (18.979.05)** dólares de los Estados Unidos de Norte América.

5.3 De conformidad con la cláusula Séptima literal 8.01.- El plazo para la entrega total de los servicios contratados, a entera satisfacción de la contratante es de **(20) SESENTA DÍAS CALENDARIO**, contados a partir de la fecha de notificación que el anticipo se encuentra se encuentra disponible.

5.4 Mediante oficio S/N de fecha 23 de enero de 2023, el Ing. Oscar Iván Andrade Andrade administrador del contrato notifica al contratista que el anticipo se encuentra disponible.

5.5 Mediante comunicación de fecha 30 de enero de 2023, el contratista solicita la recepción del contrato denominada **“ORGANIZACIÓN DE EVENTOS PARA IMPULSAR LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y TURÍSTICAS EN EL CANTÓN MORONA”**, de conformidad con el análisis indicado anteriormente se deduce que el contratista no ha incurrido en mora.

6.- CONSTANCIA DE LA RECEPCIÓN:

Al efecto, el contratista entrega a la entidad contratante el siguiente servicio:
“ORGANIZACIÓN DE EVENTOS PARA IMPULSAR LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y TURÍSTICAS EN EL CANTÓN MORONA”

DESCRIPCIÓN:
1.-FOMENTO DE LAS EXPRESIONES DANCISTICAS CULTURALES DEL CANTÓN MORONA.
<u>AMPLIFICACIÓN Y MICROFONERÍA.</u> 6 Cajas acústicas LINE ARRAY (2 sub bajos autoamplificados de 1000 vatios con 1 parlante de 21”), (6 Cajas autoamplificadas LINE ARRAY de 750 vatios RMS con 1 parlante de 12” y 3 driver de 1,75”). 1 Consola digital de audio de 12 canales 5 Micrófonos individuales e inalámbricos. 2 Luces robóticas, tachos par64
<u>TARIMA ESCÉNICA</u> 1 Tarima escénica metálica tipo thomas con 6 tableros de madera de 2,4m por 1,2m. 1 Estructura en truss de aluminio con techo de 6m de ancho por 4m de fondo y 6m de alto.
<u>ANIMADOR</u> 1 Animador local hombre o mujer con experiencia, desenvolvimiento en el escenario y conocimiento de locución.
<u>AMPLIFICACIONES RODANTES</u>



12 Vehículos amplificados con un convertidor de energía de 12 a 110 voltios y cajas de audio amplificadas con sus respectivos accesorios plug cables de audio incluye chofer.

HIDRATACIÓN

-1600 Bebidas hidratantes bajas en azúcar y electrolitos de 750 ml.

**2.-PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS
CULTURALES (dos eventos)**

AMPLIFICACIÓN SALA:

(Sistema de sonido LINE ARRAY importado y original, a 4 vías).

12 Cabinas AUTOAMPLIFICADAS LINE ARRAY 3 VIAS:

2 x 12" bajos, 4 x 6.5" medios, 2 x 2" altos, Total 145db 4400 vatios.

6 Sub bajos AUTOAMPLIFICADOS 2 X 21" 7200 vatios.

1 Consola DIGITAL 32 de entrada y 16 salidas.

6 Monitores autoamplificados de 750 vatios RMS con parlante de 12" y driver de 2".

1 Medussa de 40 canales.

16 Micrófonos dinámicos y cerámicos.

1 Set de 8 micrófonos dinámicos para batería acústica.

1 Sistema de RF 4 in ears con amplificador de antena.

1 Sistema de RF 3 micrófonos inalámbricos DIGITAL DIVERSITY .

ILUMINACIÓN:

10 Lámparas led COP OUTDOOR para TV, con control de temperatura.

10 Luces robóticas LED WASH 37 X 15 VATIOS RGBW LIBRERÍA ORIGINAL

10 Luces robóticas BEAM 17R LIBRERÍA ORIGINAL

8 STROBES LED 3000 vatios

6 Lámparas LED BRINDER OUTDOOR de 4 x 100 vatios.

1 Consola virtual de luces con 512 canales y 2 universos

6 Splitters de señal DMX

1 Rack de distribución de energía con entrada trifásica de 240 Amperios. 1 Cableado de energía con tomas en 110VCA y 220 VCA

BACK LINE:

1 Amplificador de guitarra a tubos de 100 vatios RMS combo 2 x 12".

1 Amplificador de Bajo de 1000 vatios, con gabinete original 8X10".

1 Amplificador para teclados DE 200 vatios, combo 1 x 15 + driver 1".

1 Batería acústica: Bombo 22", caja 14", hit-hats, toms 10, 12, 14, 4 stands para platillos.

TARIMA ESCÉNICA Y ESTRUCTURAS EN TRUSS DE ALUMINIO:

1 Tarima escénica metálica tipo thomas con 14 tableros de madera de 2,4m por 1,2m, 1

Estructura en truss de aluminio con techo de 9m de ancho por 6m de fondo y 6m de alto, 4 motores eléctricos a 220vca para armado de la estructura.

Telones y faldón de aforre color negro.



ARTISTAS LOCALES

Dos artistas culturales musicales de renombre cantonal, que interprete todo género musical con más de 5 años de trayectoria.

ARTISTA NACIONAL

Una orquesta cultural de renombre nacional que interpreta todo género musical con mas de 10 años de trayectoria.

ANIMADOR

Animador hombre y mujer con experiencia desenvolvimiento en el escenario y conocimiento de locución, que hayan animado otros eventos a nivel local y nacional.

GUARDIAS DE SEGURIDAD

5 Guardias de seguridad que deben vestir uniforme para identificarlos que laboren para una empresa de seguridad privada que sean capacitados y especializados para cumplir sus labores de protección en el evento.

LIMPIEZA DEL LOCAL

4 Hombres o mujeres que realicen la limpieza del local antes y después del evento deben contar con los implementos necesarios.

7.- CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

Se deja constancia que los servicios solicitados en el proceso de Subasta Inversa Electrónica **SIE-GMCM-041A-2022** denominado: **“ORGANIZACIÓN DE EVENTOS PARA IMPULSAR LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y TURÍSTICAS EN EL CANTÓN MORONA”** cumple con todas las especificaciones técnicas, económicas y legales requeridas por la Contratante, según se desprende del informe técnico respectivo, el cual recomienda que se continúe con la normal sustanciación del presente proceso.

8.- REAJUSTE DE PRECIOS PAGADOS Y PENDIENTES DE PAGO:

En la presente contratación, debido a la naturaleza del objeto de contratación, así como las normas jurídicas vigentes que regulan la figura de reajuste de precios, no se estableció dicha posibilidad, por lo tanto no aplica fórmulas de reajustes ni existen pendientes de pago por este concepto.

9.- VERIFICACIÓN DE VAE EN BIENES Y SERVICIOS:

- Se ha verificado que el oferente cumple con el valor agregado ecuatoriano (VAE), de acuerdo a lo presentado en su oferta.



En constancia de lo actuado las partes firman en unidad de acto, los miembros que intervinieron se comprometen en firmar electrónicamente de conformidad con las normas y principios que regulan la firma electrónica, en este mismo día.

10. FIRMAS DE RESPONSABILIDAD DEL ACTA DE ENTREGA RECEPCIÓN

La Comisión de Recepción:	
 Firmado electrónicamente por: OSCAR IVAN ANDRADE ANDRADE	 Firmado electrónicamente por: DANNA TAHIS VILLAVICENCIO GUAMAN
Ing. Oscar Iván Andrade Andrade	Srta. Danna Tahís Villavicencio Guamán
Administrador del Contrato	Profesional que no intervino durante la ejecución

Por el contratista
 Firmado electrónicamente por: LIGIA ELIZABETH GUERRA CORDOVA
Sra. Ligia Elizabeth Guerra Córdova
CC.- 1400654057